

本期导读

- 学院举办知识产权促进新质生产力高质量发展论坛
- 2版 学院举办“人工智能+”推进新质生产力发展论坛
- 3版 胡雪辉：于“研”途中觅野，耐寂寞而得繁华
赵静禾：跨越梦中情校，上岸的风吹到了西湖
- 4版 华袞映自信，文韵铸风华
聚时代创新之火，兴中华文化之魂

共青城市人民检察院党组书记、检察长姜绍华一行来院座谈交流

为促进校检合作深度融合，切实加强校检合作产教融合，朝着“繁荣司法实践与学术研究，培养卓越法律人才”目标前进，4月11日下午，共青城市人民检察院党组书记、检察长姜绍华一行围绕校检合作事宜来院座谈交流。学院院长王金海出席会议。会议由法学系主任万灵娟主持。

会上，王金海对姜绍华一行的到来表示热烈欢迎，同时对共青城市人民检察院来院设立课题研究合作表示诚挚感谢。万灵娟详细介绍了学院法学专业的发展，围绕共建“司法实践与科研合作基地”、“法学专业教学实践基地”、“共青城市人民检察院青少年法治教育实践中心”、“数字法治体验馆”、“12.4联合普法活动”、刑事法庭审判进校园、学子守护热线、检察官讲座、未检工作室等过往合作事项进行了详细通报。



姜绍华一行在学院会议室进行座谈交流。

要进一步搭建校检协同育人平台，加强产教融合项目建设，双方利用自身优势资源协同申报课题，并为学院带来了可供选择的相关课题；二是以共青城市为主阵地，通过增加来院庭审数量、拍摄法治情景剧微视频等形式，强化对大学生的法纪教育。

同时，校检深化“法、检”与专家合作，建立对口服务联系专家工作制度。姜绍华检察长与王妮妮博士直接沟通，并传递共青城市委对学院的关怀与支持。

教务部主任王妮妮、法学系书记王锐愚、副主任潘岩、教研室主任黎敬权、教师江伊依陪同出席会议。

(图：赖碧婷 文：法学系)

喜报

学院学子作品入围国际 iF 设计学生奖“TOP 300”

近日，国际著名设计奖项 2024 德国 iF DESIGN STUDENT AWARD (iF 学生设计奖) 获奖作品结果揭晓。学院艺术与传播系 2021 级产品设计专业冷雄峰、毛淦华、朱丽伟的作品《Grow With Me》；李涛的作品《HOUSEHOLD COMPOSTER》从全球 7000 多件作品中脱颖而出，入围 iF 学生设计奖“TOP300”。

工程管理学系黄佳荣获江西财经大学“最美辅导员”称号

黄佳，女，汉族，1990 年生，江西南昌人，中共党员，研究生学历，2018 年 3 月到学院工作，现任工程管理学系党总支书记，先后荣获江西省学校共青团“微团课”大赛特等奖指导老师、江西省公寓管理先进个人、服务五优、毕业生就业先进个人、先进工作者、优秀党务工作者、十大优秀班主任、最美辅导员、思政先进个人工作者、巾帼标兵等荣誉。

学院召开 2024 年全面从严治党工作会议

4月11日，学院召开2024年全面从严治党工作会议。会议深入学习贯彻二十届中央纪委三次全会和省纪委十五届四次全会精神，深刻领悟习近平总书记关于党的自我革命的重要思想，全面落实学校党委有关全面从严治党的决策部署，总结回顾学院2023年全面从严治党工作，研究部署2024年全面从严治党重点任务。会议由院长王金海主持。党委书记黄黑平作题为《深入推进党的自我革命，赋能学院发展强基提质》的工作报告。纪委书记朱晓丽传达学习省纪委十五届四次全会精神和学校2024年全面从严治党工作会议精神并就纪检工作作说明。



三是要坚持“打铁必须自身硬”的要求，在自身建设上下功夫。处理好学习与工作的关系，知行合一；处理好工作与家庭的关系，找准平衡；处理好职业和事业的关系，积极对待；处理好小我和大我的关系，乐于奉献；处理好守正和创新的关系，稳中求进；处理好自律和他律的关系，拒腐防变。

黄黑平在讲话中强调，要学深悟透习近平总书记关于党的自我革命的重要思想，聚焦“走在前、勇争先、善作为”的目标要求，强化大抓落实的责任担当，把全面从严治党的要求贯穿于管党治党全过程各方面，真管真严、敢管敢严、

长管长严，深入推进党的自我革命，不断提高党建引领水平，赋能学院发展强基提质。黄黑平指出，2023年学院党委坚定不移推进全面从严治党，深入开展党风廉政建设，强化监督执纪问责，持之以恒正风肃纪，为学院高质量发展提供了坚强保障。黄黑平要求，做好2024年学院全面从严治党工作，要坚定拥护“两个确立”，坚决做到“两个维护”，把理论武装贯穿工作始终，全面深化引领力；把党的政治建设摆在首位，不断增强政治力；把体系建设作为有效途径，充分发挥组织力；把作风建设摆在突出位置，有效提高净化力；把纪律教育作为重要契机，切实提供保障力；把纪检队伍建设抓稳抓深，持续提升战斗力。

朱晓丽结合学院实际，从健全全面从严治党体系是全党的共同责任，立足职责职能抓实政治监督，落实中央八项规定精神重在常抓不懈，监督要取得实效应当采取针对性强的方式方法，营造风清气正、向上向善的政治生态人人都是参与者五个方面作了说明。

全体院领导、党委委员、中层干部和党支部书记参加会议。

(图：陈瀚 文：纪委)

学院召开党纪学习教育工作部署会议



4月17日上午，学院召开党纪学习教育工作部署会议。学院党委书记黄黑平，副院长丁美东，副书记邱晓平，纪委书记朱晓丽，党委委员、组织部部长孙瑛，党委委员、宣传部部长、统战部部长张富成出席本次会议。会议由黄黑平主持。

黄黑平强调，开展党纪学习教育是党的政治生活中的一件大事，非常及时、十分必要。学院党委要围绕深入学习贯彻习近平总书记关于党纪学习教育的重要讲话和重要指示精神，强化组织领导，抓好督促落实，务求学习教育取得实效。要着重在三个方面下功夫：一是组织全院干部师生原原本本、逐章逐条学好《中国共产党纪律处分条例》，把其作为党员干部日常言行的衡量标尺，务求学习全覆盖。二是抓好警示教育。此次党纪学习教育，学院党委专门设立警示教育专班，强化顶层设计，聚焦中央指出的突出问题，举办廉政展览、召开警示教育大会、参观警示教育基地，编制鲜活案例集等，多措并举丰富基层的学习资源，用身边事教育和警醒身边人。三是形成遵纪执规的制度和氛围。以党纪学习教育为契机，对照党规党纪、法律法规，梳理学院日常工作机制、规章制度、治理体系中存在的缺项漏项，结合学院实际完善制度建设，引导干部师生知红线、明底线，形

成守纪律、讲规矩的氛围，护航学院事业行稳致远。

邱晓平对党纪学习教育有关工作进行说明并提出要求，要将开展党纪学习教育与巩固拓展主题教育成果有机衔接，与落实党中央重大决策部署紧密结合；与贯彻落实习近平总书记“四有”好老师重要讲话精神紧密结合，两手抓、两不误，使党纪学习教育成为促进中心工作的有效举措，使党纪学习教育成效切实转化为学院高质量发展成果。朱晓丽传达了中共中央、江西省委及江西财经大学党委关于开展党纪学习教育的相关部署。她指出，经党中央同意，2024年4月至7月在全党开展党纪学习教育，全院师生党员要深刻领会开展党纪学习教育的重要意义，准确把握开展党纪学习教育的目标要求、任务安排，做好层层动员部署，推动党纪学习教育入脑入心。

各系党总支书记、教工直属支部书记参加本次会议。

(来源：宣传部)

学院召开党委理论学习中心组2024年第4次学习(扩大)会



4月25日下午，学院在敬业楼101报告厅召开党委理论学习中心组2024年第4次学习(扩大)会，专题学习“新质生产力”，邀请了江西财经大学应用经济学院(数字经济学院)博士生导师王守坤教授作辅导报告。院长王金海等中心组成员参加学习。党委书记黄黑平主持会议。

新质生产力是习近平新时代中国特色社会主义思想的原创性成果。2023年9月，习近平总书记在黑龙江考察调研期间首次提出新质生产力。2024年1月31日，习近平总书记在中共中央政治局第11次集体学习时再次强调，要加快发展新质生产力，扎实推进高质量发展。

学习会上，王守坤以《新质生产力的内涵与发展方向》为题，从“生产力引领社会变迁”、“新质生产力的内涵”、“新质生产力改变六大关系”、“如何发展新质生产力”四个方面进行讲授。

王守坤在讲授新质生产力的内涵时提出了新质生产力的理论公式：科学技术革命性突破、生产要素创新性配置、产业深度转型升级与劳动力、劳动工具、劳动对象的优化组合，催生新质生产力。他从经济学角度分析了新质生产力将改变六大关系。一是算力与能源的关系；二是传统产业和新兴产业、未来产业的关系；三是生产性服务业

和生活性服务业的关系；四是选择性产业政策和功能性产业政策的关系；五是发达地区和落后地区的关系；六是内需与外需的关系。他又从因地制宜、依托新型举国体制、企业互联网式创新和新型劳动者队伍支撑等方面阐述了如何发展新质生产力。

黄黑平在总结中表示，王守坤教授的辅导让我们对新质生产力在经济领域中的重要影响有了进一步的认识，深化了对新质生产力的理解。黄黑平表示，新质生产力的提出是马克思主义有关生产力理论的重要创举，全院上下要把“新质生产力”作为政治理论学习的重点，要与学院教育育人中心工作结合起来，用新思想指导新实践，开拓学院工作的新局面。

各系党总支书记(含副书记)、直属教工党支部书记、辅导员、学生党员代表等列席学习。

(来源：宣传部)

要 闻 回 顾

- 4月1日下午，学院2023年度教学系学生工作汇报暨辅导员述职大会在敬业楼201会议室举行。
- 4月9日上午，学院于共青校区敬业楼202会议室召开2024年第3次党委会。
- 4月15日中午，学院于明德楼大学生活动中心101报告厅举行第六届大学生精英训练营开营仪式。
- 4月17日上午，学院在敬业楼201会议室召开2024年上半年意识形态工作研判会。
- 4月18日下午，中国计量大学现代科技学院党委委员、陈志庆副院长一行围绕知识产权新专业申报事宜来院座谈交流。
- 4月18日上午，学院在明德楼大学生活动中心北面篮球场开展了2024届毕业生春季校园专场招聘会。
- 4月20日至4月21日，学院在共青校区有序开展2024届普通本科及专升本毕业论文答辩工作。
- 4月30日上午，党委书记黄黑平、副院长吴小刚带领相关部门负责人对学院重点场所、重点部位开展平安校园建设大检查。

(来源：学校官网)

学院召开2024届毕业生工作协调会

4月1日上午，学院在敬业楼202会议室召开2024届毕业生工作协调会，党委书记黄黑平、党委副书记邱晓平、副院长吴小刚出席会议，邱晓平主持本次会议。黄黑平对近期毕业生工作重点提出了三点要求：一是邀请考研、考公上岸优秀代表做感受分享会，向广大学子分享学习和实践经验，同时对学院工作提出意见，增进毕业生与学院之间的感情与交流；二是要提高政治站位，科学引导教职工党员和毕业生班主任的工作，在助力毕业生顺利毕业就业工作中既要既有原则，又有灵活性，让育人工作真正显成效；三是要做好毕业生的党组织、团组织、档案的转接工作，同时进一步做好毕业生离校及校外求职安全教育等工作。

吴小刚在会上提出了几点建议：一是毕业生就业工作一定要解决实际需求，要及时跟踪统计毕业生就业动态，提供毕业生切实期盼的就业岗位，做好困难毕业生一对一就业帮扶工作，努力实现有就业意愿的困难毕业生100%就业；二是办好就业能力提升月活动，举办就业能力提升论坛、金融模拟求职大赛、简历制作大赛、职场训练营等活动，配合毕业生就业能力提升，有针对性地邀请企业来院给毕业生进行求职讲座，同时对《就业指导课》进行改革，提高授课老师的授课水平；三是要加强毕业生入伍宣传工作，利用毕业生返校期间加大征兵宣传，同时给每位毕业生发放《征兵宣传手册》，积极向毕业生介绍征兵政策，鼓励毕业生踊跃报名参军，携笔从戎。

各职能部门负责人汇报本部门毕业生工作安排，各系党总支书记负责人就毕业生管理工作交换意见。

教务部、学工部、团委、招就部、后勤保障部、保卫部、档案馆负责人、各系党总支负责人参加会议。

(来源：招生就业部)

勇往“职”前

2024 届春季毕业生校园招聘圆满结束

为加大促进毕业生就业力度,努力为毕业生择业、用人单位选才创造条件、搭建平台,确保 2024 届毕业生充分就业,学院于今年 4 月 18 日上午在明德楼大学生活动中心北面篮球场开展了 2024 届毕业生春季校园招聘专场招聘会,为毕业生提供了诸多岗位,助力毕业生就业。院长王金海,党委书记黄黑平,党委副书记邱晓平,副院长吴小刚,党委委员、组织部部长孙璞,党委委员、宣传部部长、统战部



此次双选会共有 60 余家用人单位现场参加现场招聘,提供招聘岗位超 140 个,招聘现场,毕业生手持简历主动与心仪单位进行面对面沟通,现场的各个企业代表也进行了充分的答疑和介绍。

毕业生详细了解了企业的招聘要求、工作内容、薪资待遇、发展空间等,使我院毕业生更加确立了对工作的选择,许多毕业生选择了投递简历进行面试,招聘会现场反响热烈。

此次招聘会为用人单位和毕业生搭建了高效、便捷的沟通桥梁,也为我院 2024 届毕业生提供了优质的就业岗位与就业机会。学院将以此校园招聘为契机,继续加强与企业的协同联动,积极开拓就业市场,全力做好 2024 届毕业生就业工作,为毕业生的高质量就业保驾护航。

(来源:外语系)

“就业能力提升月”校友分享会暨学院 2024 年第二期“足迹与梦想”大学生成长论坛顺利举行

4 月 2 日,我院“就业能力提升月”活动正式启动。深圳校友会优秀校友深圳市桃子教育有限公司总经理余颖静、深圳市天虞科技有限公司、甘肃大瀚生态环境有限公司董事长杨道威应邀为我院学子做“就业能力提升”系列分享讲座。

余颖静、杨道威聚焦当前经济发展的形势,结合自身丰富的经历,作“如何提升自身的就业能力”的专题讲座。余颖静谈到,大学生要树立终身学习观念,在校踏实学好专业知识,积极参与社会实践,不断夯实理论基础,提升专业技能,为步入社会奠定基础,而步入社会后,要与时俱进,根据职业发展需要,全方面进行系统学习,更新提高自己的知识技能。杨道威提到,世界正处于未有之大变局,社会发展充满着变化、挑战和机遇,大学生在学习专业知识和技能的同时,要树立创新意识,紧跟时代发展的步伐,辩证看待自己面临的挑战,抓



住每一个发展机遇,不断在学校的学习和社会的实践中提升自己的就业能力,提高自己的竞争力。

本次讲座在现场同学们的热烈掌声中圆满结束,余颖静、杨道威校友娓娓道来,结合自身成长经历为在座大学生带来了一场精彩的讲座,在场学生纷纷表示受益匪浅,通过此次讲座,同学们对如何提升自己的就业能力有了更明确的方向,能够更好地规划自己的职业生涯。近年来,学院持续坚持加强与校友之间的联系交流,坚持五育并举,搭建学院校友协同育人平台,邀请校友为学院学子开展系列论坛讲座,助力大学生全面成长成才,促进毕业生实现高质量就业。

(来源:招生就业部)

学院举办知识产权促进新质生产力高质量发展论坛

4 月 26 日,学院在敬业楼 101 报告厅成功举办知识产权促进新质生产力高质量发展论坛。共青城市委常委、市政府副市长、党组成员胡胃东,江西省知识产权保护中心主任、教授级高级工程师张静,华东交通大学人文学院(知识产权学院)党委书记、教授、硕士研究生导师、国家知识产权培训基地江西基地主任张祥志,江西财经大学法学院教授、数据法律研究院院长、省法学会数据法学研究会会长饶传平,江西师范大学政法学院教授、赣江新区国际仲裁知识产权中心主任胡建文,南昌大学法学院教授、省律师协会知识产权专委会主任李光曼,南昌大学法学院知识产权专业负责人、教授、博士、硕士研究生导师邱润根,江西财经大学法学院博士、省数据法学会秘书长刘彬彬,九江市市场监督管理局综合规划科科长冯中贵,九江市市场监督管理局专利科科长黄腊梅以及学院院长王金海,副院长丁美东出席本次论坛。论坛由法学系主任万灵娟主持。



新质生产力高质量发展”,充分体现了学院立足专业优势,服务地方经济社会发展的大格局、大担当、大情怀。当前,知识产权对经济高质量发展,企业高质量发展的作用更加凸显,江西知识产权事业必将因学院的加入和支持,迎来新的发展高潮,迎来更加辉煌的成绩。

院长王金海代表学院致欢迎词。他表示,今天是 4 月 26 日,是第 24 个世界知识产权日,也是法学系成立一周年的日子,所以今天的论坛非常有意义。他指出,保护知识产权就是保护创新,知识产权不仅关乎个人的创新成果和利益,更关乎国家的创新能力和国际竞争力,只有加强知识产权保护,才能够激励更多的创新者投身于科技和文化事业,不断形成推动经济社会发展的新动能,推动人类文明不断进步。下一步,学院将会在“依法治国,建设法治国家”的方针指引下,在新的征程上担当新使命、谱写新篇章,为加快建设更高水平的法治江西,为国家法治建设作出新的更大贡献。

张祥志以《新质生产力与知识产权新动态》作主题分享。饶传平以《数据法律人才培养的三个层面》作主题分享。胡建文以《数据知识产权保护和新质生产力发展之间的关系》作主题分享。李光曼以《培养优秀知识产权人才,助推江西经济发展》作主题分享。邱润根以《智能时代数据的权益性质及利用边界》作主题分享。刘彬彬以《数据的知识产权保护客体适格性分析》作主题分享。

本次论坛以“知识产权促进新质生产力高质量发展”为主题,聚焦国内外知识产权最新政策,共同探讨数字时代知识产权保护热点问题,推动知识产权创新和运用,实现行业引领的社会价值和深化知识产权保护意识,强化知识产权保护责任,提升知识产权管理水平,为学院法学专业建设和发展寻求新方向。

学院相关人员近 200 人参加论坛。

(图:融媒体中心 文:法学系)

学院举办“人工智能+”推进新质生产力发展论坛

4 月 27 日,学院在敬业楼 101 隆重举办“人工智能+”推进新质生产力发展高端论坛。本次论坛汇聚院校、企业界的智慧精英,探讨人工智能与新质生产力发展的深度融合之路,引领科技创新,推动人才培养。广东泰迪智能科技股份有限公司培训业务部总监孙学楼、校企合作部总监李长峰、项目研发经理罗义龙,培诺教育科技有限公司副总经理成佳琪,江苏中科指南车机器人科技有限公司副总经理吴锡,以及学院院长王金海,副院长丁美东,副院长陆宇海,党委委员、组织部部长孙璞出席本次论坛。论坛由数字经济系主任费凤长主持。



势而为、乘势而上,为奋力谱写学院高质量发展内涵式发展新篇章,全面建设中国式现代化江西贡献磅礴力量!

学院与广东泰迪智能科技股份有限公司举行了“江财现经管·泰迪·数智技术”校企合作实践实训基地授牌仪式,双方将在大数据、人工智能等前沿领域携手创新,开展深度合作,共同推进智能科技与实体经济的深度融合。

孙学楼以《大模型时代下数据科学应用型人才能力需求与培养探索》为题进行分享。罗义龙以《国产信创 AI 浪潮下 LLM 大模型时代的未来变革与就业机遇》作主题分享。吴锡以《AI+机器视觉行业的就业前景》做主题分享。

王金海代表学院致欢迎词。他指出,人工智能正以前所未有的力度渗透各个领域,成为推进新质生产力发展的关键驱动力。学院将立足新时代需求,持续深化校企命运共同体意识,与企业精诚合作,培养复合型人工智能人才。希望数字经济系全体师生员工要坚守立德树人的根本任务,坚守为党育人、为国育才的初心使命,坚守服务国家重大战略需求与经济社会发展的使命担当,凝心聚力、抢抓机遇、顺

嘉宾们的精彩分享赢得现场阵阵掌声。随后进行互动环节,师生们积极提问,嘉宾们一一解答,现场气氛热烈。本次论坛是学院与企业共同探索新质生产力发展新路径的集中彰显。通过加强校企合作、产教深度融合,聚焦科技创新,培养复合型人才,必将为新质生产力发展贡献更多智慧力量。学院将持续坚持开放包容的理念,持续拥抱新兴产业,用创新谱写时代新篇章。

数字经济系师生近 200 人参加论坛。

(图:融媒体中心 文:数字经济系)

学院五四表彰大会暨第十七届社团文化艺术节圆满落幕

为弘扬五四精神,发挥共青团员生力军作用,切实加强团组织自身建设,进一步增强团组织的吸引力、凝聚力和战斗力,推动学院共青团工作蓬勃发展,学院团委于 4 月 26 日晚上在大学生活动中心 101 报告厅举办了以“青春五四展风华,踔厉奋发谱新篇”为主题的五四表彰大会暨第十七届社团文化艺术节。院长王金海,副院长丁美东,党委委员、党委组织部部长孙璞,党委委员、宣传部部长、统战部副部长张富成出席活动。

大会伊始,学院对在过去一年中各方面做出突出贡献,取得突出成绩的先进集体和先进个人进行了表彰颁奖。愿他们以始终如一的初心和坚持不懈的奋斗点亮青春。

随后,文艺汇演正式开始,汇演共分为三个篇章:第一篇:征途漫漫守初心;第二篇章:砥砺前行逐青春;第三篇章:凝心聚力启新篇。三个篇章充分激发了青年学生奋斗精神,提振青年们实现中华民族伟大复兴的信心、决心。向全院师生弘扬了以“爱国、进步、民主、科学”为核心的五四精神,展现了青年风采,凝聚青年力量。

表演人员们通过歌曲、舞蹈和朗诵等不同的形式鼓励广大青年学生“征途漫漫守初心”,勉励广大青年学生“砥砺前行逐青春”,激励广大青年学生“凝心聚力启新篇”,展现了我院 39 个社团的青春活力,同时表达了对五四精神的崇敬和对青春理想的追求。

此次大会不仅是对五四精神的传承和弘扬,更是对新时代青年担当和使命的深刻诠释。它让我们看到了青年学子们的蓬勃朝气和无限潜力,也让我们对国家的未来充满了信心和期待。

青春五四展风华,踔厉奋发谱新篇。让我们携手共进,以五四精神为动力,以青春为笔,以梦想为纸,共同书写新时代的辉煌篇章!

党办院办主任吴合喜,党委学生工作部部长、学生工作办公室主任雷普俊,团委书记吴娟,各系部党总支书记、团委老师师声、团委老师刘煜明以及团总支书记参加本次活动。

(来源:团委)

学院开展“献身国防,无上光荣”第八十八期大学生成长论坛活动

为进一步推动征兵活动在学院顺利开展,学院团委与人武部于 4 月 24 日中午在大学生活动中心 101 开展“献身国防,无上光荣”第八十八期大学生成长论坛活动,学院副院长吴小刚出席本次活动。

吴小刚指出,广大青年要拥抱新时代、践行新思想、实现新作为。同时对各位青年提出了三点要求:一是深化军事学习,强化国防意识。作为青年,我们要积极主动学习国防知识,关注国际形势;二是砥砺意志品质,锻造强健体魄。提高应对挑战的能力,磨炼坚强品质的同时注重身体素质培养;三是肩负使命责任,为祖国贡献力量。我们应当秉持崇高志向与坚定信仰,以青春之力谱写壮丽篇章。

本次活动邀请了学院五位优秀退伍军,分享了自己的参军故事,通过一张张照片,他们讲述了在军旅生涯中难忘的经历与感悟。他们乘风破浪,披荆斩棘,追逐青春理想,投身于祖国的国防事业之中,为身处时代洪流的人们指明了新征程的方向。

分享结束后,由学院的国旗护卫队上台进行队列方阵展示表演,他们动作整齐划一,声音铿锵有力,这场表演的严肃性以及观赏性,获得了在场师生的阵阵掌声。

在现场提问环节中,在场的同学们积极进行提问,一问一答之间,拉近了彼此的联系,能够进一步了解军旅生活。随后是此次活动的知识问答环节,考察在场同学对于征兵知识的了解程度,同学们争相举手,现场如火如荼。

本次大学生成长论坛活动的顺利开展,不仅传递了献身国防、无上光荣的崇高理念,更激发了广大青年热爱祖国、奉献青春的壮志豪情。我们应当积极响应国家号召,为国防事业贡献一份力量。

团委书记吴娟,保卫部主任顾奇峰,党委组织部副部长徐家艺,教务部副主任万丽雯,人武部李建华、团委干事师声、工程管理部团总支书记付秀以及 300 余学生参加此次活动。

(来源:团委)

榜样力量

胡雪辉:于“研”途中觅旷野,耐寂寞而得繁华



从抚州县城到省会中心,他以坚持与决心开拓崭新天地,立于学识的沃土之上;他用数据编写四年大学光阴,冰冷的代码下藏着的是一颗炽热滚烫的心。对学业他持之以恒,对生活他怀揣热爱,对工作他永葆激情。他就是2020级计算机科学与技术1班的胡雪辉,让我们一同走进他,感受榜样的力量!

心之所向,无问西东

初入大学,胡雪辉与多数新生一样,懵懂迷茫,并未形成坚定的考研想法。“考研是获得更深入的学术研究机会,但大学中有更多的事物值得我关注学习。”刚开始的他对于考研的态度飘忽不定,因此并没有付诸行动。然而,随着大学生活节奏渐入佳境,胡雪辉逐渐明白自己想要什么。他不再囿于校内活动,“互联网+创新创业大赛”“华数杯数学建模竞赛”“创意UI设计大赛”……一个

接一个的比赛,让他的四年大学光阴变得硕果累累,也让他愈发希望在自己所感兴趣的领域里继续深造。

“人生是旷野,不是独轨。我想我的人生不应该止步于此。”怀着这样的想法,在大二上学期胡雪辉就早早地决定去探索考研的旷野。彼时的他求知若渴,不仅渴望通过考研来证明自己的能力,证明他也能成为父母口中“别人家的孩子”,更是为了拓展眼界,于更高的山峰之上,见万物;于更大的平台之中,深耕精钻。身为一名土生土长的江西人,他适应江西的水土环境,更对这片土地有种深深的眷恋感。同时,江西财经大学在他所探索的领域有着出色的教学研究资源。“为了更好地平衡学习压力和个人发展需求,江西财经大学成了我的不二选择。”

功不唐捐,玉汝于成

“研”途漫漫,迷津与坎坷林立。考研如同一次与世隔绝的修行,过客与挚友都只能给予鼓励,更多的日子里是枯燥乏味的,是孤军奋战的。备考之初,迷茫占了上风。胡雪辉收集并整合考研经验分享内容,但不盲从,一点点寻找适合自己的备考节奏和方法。他回忆,备考中后期的坎坷是来自心态和意志力的变化。最容易影响意志力就是对专业知识的掌握程度,尤其是遇到难以理解的知识点以及那些听得懂却不会做的题,

都将悄无声息的磨灭你的意志力。越临近考试,越容易焦虑。“潜意识里觉得自己的备考进度和强度可能还不够理想。倒计时一天天变少,复习的内容却与日俱增。”

心态才是对考研人最大的考验。在极易被焦虑主导的备考时间里,胡雪辉善于寻找“时间缝隙”来放松心情,提高效率。他时常聆听着舒缓的音乐,透过图书馆的窗户眺望校园风景,每当完成既定的任务后,他都会起身,在图书馆的楼道间悠然漫步。在这期间,看着楼道里坐着小板凳,嘴里振振有词的“研友”,胡雪辉也暗自给自己打气。结束一天的备考任务后,胡雪辉也常常和室友玩玩小游戏,象棋、五子棋、斗地主这都是常在他们宿舍举行的“比赛”。

“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟”在考研的苦海中,胡雪辉甘愿将坚持化作,以纸笔作桨。在每个枯燥煎熬的备考日子里,他如同一块玉石般,经万千苦难打磨,行而不辍,终能磨成纯净又明亮的美玉。

星光不负,苦尽甘来

复试成绩公布,胡雪辉以笔试双第一的佳绩如愿“上岸”江西财经大学。半年的备考期,他过着几乎是宿舍与图书馆两点一线的生活,终日在漫漫题海中苦渡的日常生活劝退了很多考研人,却让胡雪辉看到了自己的潜力所在。

(融媒体中心 胡静婕)

赵静禾:跨考梦中情校,上岸的风吹到了西湖



从羞涩与自卑至自信与勇敢,她于融媒体中心实现了自身的蜕变,自跨省读大学的陌生感至考研前往杭州的喜悦,这是人生的惊喜与情感的赐予;她,恰似蔷薇般坚韧,于迷茫中坚守,于挑战中绽放;她的故事仿若一曲悠扬乐章,奏响着勇气与梦想的旋律。她便是2020级市场营销3班的赵静禾,让我们一同走进她,感受榜样的力量!

梦启杭师 直觉引领的幸福

四年前的九月,赵静禾独自一人从浙江来到江西。初次踏上异乡的土地,举目茫然,那时的她脸庞尚带几分稚气与青涩,对于即将到来的未知生活,充满期待又略感不安。时过境迁,转眼就要与江西这片土地告别,赵静禾的心中油然而起一股强烈的不舍与眷恋。“在这片土地上不知不觉已经有了很多难忘的故事,于我的人生而言,是宝贵的回忆。”而今她已找到了人生的航标,即将扬帆起航,开启一段崭新的旅途。在此之前,她曾无数次设想过自己第一次踏入杭州的情景。从西湖的波光粼粼到灵隐寺的钟声悠扬,从钱塘江的潮起潮落到城市的繁华喧嚣,静默

无声的岁月里,一位少女总在暗自描摹着一个关于杭州的梦。

“没什么繁杂的念头,我就是想要奋勇前行,期望变得更为出色。”选择考研的初心,既单纯又坚定。赵静禾怀揣着这个信念,在漫长而艰辛的研途中不断前行。“在22岁即将来临之际,完成了21岁时许下的愿望。”得知自己被杭州师范大学录取的赵静禾,在朋友圈写下了这段文字,言辞难掩激动。在择校时,她曾深思熟虑,精挑细选,但当杭州师范大学的名字第一次跃入眼帘时,一股强烈的直觉让她瞬间坚定了自己的方向。似乎有一种神秘的力量在冥冥之中为她指引道路,从那一刻起,她的心中再也没有丝毫动摇。她知道,这将是她实现梦想的舞台,也是她人生中新的起点。

努力逐梦 暖心时刻照亮考研征程

考研,犹如一场漫长而寂静的马拉松,没有硝烟弥漫,却充满了无尽的压力与考验。对于赵静禾而言,这场孤军跋涉的胜利,离不开周围的支持与鼓励。她难以忘怀途中与室友并肩作战的日子,她们时而暂时地抛开沉重的题海,尽情畅谈人生,肆意大笑;在自习室的书桌前,她邂逅了许多彼此激励前行的研友,堆积如山的资料,密密麻麻的笔记,每一笔都凝聚着前进的汗水,每一页都见证了奋斗的时光;图书馆的楼道里,总有着来自陌生人的温情,寒风中递来的毛毯伴随她度过了踽踽独行的日夜,暖了苦闷彷徨的读书时。

在研究生备考的中后期,赵静禾参与了

第十八届“挑战杯”江西省大学生课外学术科技竞赛。去年生日当天,正值备赛的关键时刻,她原本以为这个生日将在忙碌中悄然度过,甘愿将生日的喜悦化作奋斗的汗水。然而,团队成员却早早地为她准备了生日蛋糕,并送上了温馨的祝贺,歌声在静谧的活动室里回荡,蜡烛带来黑暗中一抹绚烂的红,她在紧张的重压之下隐约感到一股温暖的力量自心底涌现。那些看似平凡的日子里,每一次温暖的陪伴,每一句贴心的问候,每一个微小的关怀,都像点点星光,汇聚成一片璀璨的星河,在她考研的日子里,给予她无尽的温暖和力量,让她能够坚定地前行。

岁月留痕 敬业楼里逐华彩

踏入敬业楼,“敬业乐群”四字犹如金石掷地,铿锵有力,率先跃入眼帘。这四个字,曾深深触动过曾担任融媒体中心主任的赵静禾。每次看到这四个字,她都能再一次坚定自己三年如一日的赤忱热情与滚烫初心。“感激当年填写报名表的自己,将自己能做的、想做的付诸实践。”四年的大学生活,她走得充实而坚定,回首望去,她自认自己未曾留下遗憾。在融媒体中心度过的三年,更无疑是她大学生涯中最为浓墨重彩的一笔。在这里,她不仅锤炼了专业技能,更在诸位老师的悉心指导、身体力行的传授下,找到了人生的方向。其中,党委委员、宣传部部长、统战部部长张富成老师,便是她最为敬仰和感激的引路人。

“成哥”始终秉持着对教育的热爱与敬

畏,用心打造每一堂思政课。她深知,思想政治理论课不仅是传授知识的殿堂,更是立德树人、培根铸魂的阵地。因此,他总是将思政理论深深植根于祖国的大地之上,用生动的案例和深入浅出的讲解,引导学生们理解、掌握思政理论知识。在“成哥”的耳濡目染之下,赵静禾对马克思主义理论产生了浓厚的兴趣。她开始主动阅读相关书籍,逐渐找准了自己学习深造的锚点。最终,她选择跨考马克思主义理论,希望能够在这一领域掘深跃进,将自己的理解与感悟融入到学术研究之中。如今她荣耀上岸,也终是将当初在融媒体中心工作时被思政理论知识打动的那一份触动,镌刻成照亮她一生科研深造的明灯。

在热意渐甚,繁花满地的季节,赵静禾以一纸录取通知书为披星戴月走过的路刻下了满意的句点。不知不觉中,当年那个自卑、内敛的马尾辫女孩早已变得大方自如、独当一面。春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。正如赵静禾一直以来坚信的那样:“道路对了就不怕遥远”,从清晨的鸟鸣到深夜的光影,这一趟星夜兼程通往梦想的道路,曙光相伴,星星接邻,一路披星戴月,人生为21岁的赵静禾刮来了西湖晴光潋滟的微风,她日夜沉淀的梦想就在这风雨兼程中完成了一场不负赶路人的赞礼。

(融媒体中心 颜茹)

偷“阅”时光



驰而不息



博览群书



方兴未艾



奋楫笃行



青山落拓

爱读书与善读书

书籍承载着人类的智慧与思索,是灿烂的星辰,是历史的年轮,是我们前行路上的铺路石,用心打磨才能构建起自己的内心世界。习近平总书记指出,要力戒浮躁,多用一些时间静心读书、静心思考,主动加快知识更新、优化知识结构。在工作生活中,要不断学习和改进阅读方法,既要爱读书、读好书,又要善读书、会读书,切实做到“坚信、笃行、好学、能文”。

乐于藏书于心。读书时,往往初读觉得精彩绝伦,过段时间便对其记忆逐渐模糊。其实,好书如好友,不能像对待过客一样读过以后就“不往来”,要领会它们的气质和观点,在内心深处安置一排排“书架”,把那些好书摆放进去,成为丢不掉、忘不了的藏书。作为党员干部,必须熟读习近平新时代中国特色社会主义思想系列原著,广读中外优秀文化典籍,精读专业知识书籍,特别是把《习近平著作选读》等书目放在心中“书架”最触手可及的位置。如果在心海深处的“书架”上有几百上千本书,干事业、做工作可以浮观掠海、随心参阅,定能受益匪浅。当然,把好书从心外移送到心内,需下一番苦功夫。比如,把《习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编》作为案头书反复研读,才能领悟到用服务的方式做宣传的“惠民之法”,以选树身边典型为切口激活文明细胞的“牵引之法”,满足群众高品质文化生活需求、情感关怀需求等多层次精神文化需求的“供给之法”……总之,把好书读通、读透,心中“书架”才会充实。

勤于观照现实。阅读不能裹足于语言和概念建成的寂静堡垒中,不能沦为“为了阅读而阅读”的文字体验。阅读者需擦亮心中之镜,时刻关注我们的家园与生活,关注我们的时代与境遇,既拥有抵达书籍深处“取火”的专注,又拥有以思想之光温暖大千世界的胸怀。例如,当读到许倬云在《万古江河》中“日常生活方式是最为直接的文化标志”的论述时,会进一步明悟,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,一个切入点就是着眼人民群众衣食住行等日常生活,打造具有中华气度的生活方式。学习领悟习近平新时代中国特色社会主义思想更是如此,字字句句皆是火把,火光本身已令人折服,但更重要的是透过火光,联系时代巨变坚定信仰信心,对照理论要求洞察短板所在,循着宏伟蓝图推进中国式现代化。联系实际的更深一层意思是知行合一,《论语》说“人则孝,出则弟(悌),谨而信,泛爱众,而亲仁。行有余力,则以学文”,时隔千年仍能在心灵深处投射明亮而柔和的光芒,砥砺我们切实做到“绝知此事要躬行”。

善于钻研检视。一本好书可能如一隅灿烂的世界,吸引读者置身其中;也可能似一条汹涌的河流,席卷思绪顺流而下。要在心中保留一把“锥子”,对书中观点刺探、检视一番,寻找其是否存在内容缺憾与适用边界。塞缪尔·亨廷顿在《文明的冲突与世界秩序的重建》一书中指出,不同文明国家间的冲突存在若干层次,一般从第一层次“彼此战斗和残杀的各方”开始,蔓延至第二层次“与主要参战方直接相关的国家”和第三层次“该文明的核心国家”。这一观点虽然有一定的启发性,但它错误地把文化冲突、利益冲突等同于文明冲突,也忽略了冲突酝酿的隐性过程——往往是某些看似“远离冲突”的重要国家在拨弄冲突火线,甚至将其冲突意志施加给“第一层次”的代理人。其实,“锥子”归根结底刺的是自己,提醒我们要虚心求教但不放弃发问,潜心学习也要有价值判断。读书时,也应拿好“锥子”小心穿刺,评判其中的观点做法是否遵循初心使命、是否契合人民诉求、是否真正落地见效、是否属于“有效创新”,既借助过往经验获得规律性认识,又避免陷入路径的泥潭、惯性的迷宮。

巧于分类梳理。一些著作是从特定视角出发研究问题的一家之言,像使用“绳子”一样捆扎阅读,聚焦某个主题读若干本著作,才算对该课题稍有话语权。近期,在阅读与中华文明有关书目的过程中,深感楼宇烈《中国文化的根本精神》对“以人为本”“以天为则”等理念作了独到诠释,张岱年、程宜山《中国文化精神》对中华文化的基本旨要加以提炼并逐一评点各家之言,冯天瑜《中华文明五千年》则梳理了中华文明流变的基本梗概,三本书既互为补益,又彼此校准。“绳子”的另一重功效则是比较分析,观点分歧之处往往也意味着新观点的潜在之处。比如费孝通在《乡土中国》中描绘了以礼俗和血缘为支撑的传统乡村秩序,贺雪峰则在《新乡土中国》中发现了村庄关联弱化、利益分化造成的“派性政治”。乡村文明建设中,既不能一味恢复传统的乡土秩序,更不应任由村庄团结瓦解,而应注重以党建为引领,以群众共同的文明和道德诉求为纽带,推进道德示范、集体实践、邻里互助,推动建设新型的文明共同体。备足“绳子”,把相近主题的书目扎成捆、结成串,酣畅淋漓地阅读,将别有一番滋味。

(来源:学习强国节选)



华裳映自信 文韵铸风华

2023级新闻学(影视制作方向)1班 洪悦

“云想衣裳花想容,春风拂槛露华浓。”华夏衣冠,自古便是璀璨的文化瑰宝,闪耀着民族自信的光彩。近年来,新中式国潮的兴起,不仅唤醒了人们对于传统文化的记忆,更彰显出一种独特的文化自信。

新中式服装如同历史的画卷,诉说着古人的智慧与才情。那精致的刺绣,如同山水画卷般意境深远;那流畅的线条,宛如古诗词中的韵律之美。它们不仅是对身体的装扮,更是对精神的滋养。

新中式是文化传承的重要载体。新中式在设计中融入了中国传统文化的元素,如传统图案、传统工艺和传统材料。通过新中式,人们能够感受到中国传统文化的魅力和底蕴。新中式不仅是对传统文化的简单复制,更是对传统文化进行重新诠释和创新,使其在现代社会焕发出新的生命力。这种传承和创新的过程,有助于保护和传承中国丰富的文化遗产。

新中式也是文化创新的重要体现。新中式在设计上注重与现代审美的结合,将传统文化与现代设计理念相融合,创造出

独特的风格。新中式不仅满足人们对传统文化的情感需求,还符合现代人对审美和功能性的追求。这种创新的设计理念,使新中式成为一种具有时代特色的文化现象,展示了文化创新的力量和无限可能性。

新中式还体现了文化的活力。新中式在当代社会中的流行,反映了人们对中国传统文化热爱和追求。新中式不仅仅是一种设计风格,更是一种生活方式和态度的体现。它传递出积极向上、自信自强的精神,激发人们对生活的热情和创造力。新中式文化的活力,为社会注入了新的动力和活力,推动文化的多元发展。

在浩瀚的历史长河中,新中式服装如同一条璀璨的河流,汇聚着华夏儿女的智慧与情感。它不仅仅是一种服饰风格,更是一种文化的传承与表达。

新中式服装的魅力,不仅仅在于其外在的美观与时尚,更在于其内在的文化底蕴与自信。它如同一面镜子,映照出我们内心深处的文化自信与骄傲。它让我们在穿着中感受到自己的

独特与不凡,让我们在文化的熏陶中不断的成长与进步。在这个多元的时代,新中式服装以其独特的魅力,成为了展现文化自信的重要载体。它让我们在欣赏美的同时,更加坚定了对传统文化的热爱与传承。它让我们在世界的舞台上,以独特的姿态展现中华文化的魅力,让世界为之瞩目。

“锦绣华裳映日辉,古风新韵展风华。”国潮之风兴起,其新中式设计,既融合了古典之美与现代之韵,又凸显了文化之根与自信之力,是古与今、传统与时尚交相辉映的绚烂篇章,展现了民族文化自信的深厚底蕴与昂扬姿态。未来,随着中华文化的不断传承与发展,新中式也将迎来更加广阔的天地。它将成为我们文化自信的重要象征,也是我们向世界展示中华文化魅力的重要窗口。

国潮新韵如春风拂面,文化自信似江水滔滔。我们追溯古典之源,汲取传统之韵,又融入现代之思,展现创新之力。新中式国潮,是历史与未来的交响,是东方与西方的共舞。它不仅是对传统的致敬,更是对未来的期许。

新中式国潮热:文化自信的时代彰显

2022级新闻学2班 董爽

在浩瀚的历史长河中,中华文化以其博大精深、源远流长的特点,屹立于世界文化之林。近年来,随着“新中式国潮”的兴起,这股蕴含着深厚文化底蕴的热潮正成为时代的新宠,不仅在圈内引发广泛关注和讨论,更在国际舞台上展现了中国文化的独特魅力。

国潮风的兴起,是对中华优秀传统文化的一种现代诠释和创新表达。它穿越时空的隧道,将古老的东方韵味与现代审美相结合,展现出一种独特的美感。这种美感源于对中华优秀传统文化的尊重与传承,同时也融入了现代人的审美需求和生活方式,最终创造出了具有独特魅力的新风格。

老字号的翻新是新中式国潮热的重要体现之一。这些老字号品牌承载着数百年的历史文脉,见证了中国商业的辉煌与变迁。在新中式国潮的推动下,这些老字号品牌焕发出新的生机与活力。他们通过对传统工艺的挖掘与创新,以及对产品设计的独特理解,成功地传统与现代相结合,打造出一系列深受消费者喜爱的国潮产品。这些产品的推出不仅传承了中华优秀传统文化,更是让更多的人开始关注并喜爱中华文化。

新中式服饰的崛起,更是国潮风的一大亮点。这些服饰在

设计上注重传统文化元素的运用,如旗袍、汉服等经典款式的再现,同时又在剪裁、面料、色彩等方面进行了大胆的创新,使之更符合现代人的审美需求。这种融合,不仅让更多人了解和喜爱中华优秀传统文化,也为国际时尚界带来了新的灵感和启示。它向世界展示了中华文化的独特魅力,让全球时尚界为之惊叹。

国潮热的背后,是对民族文化自信的强烈彰显。随着国家综合实力的提升和国际地位的提高,中国人的民族自豪感也日益增强。国潮风的兴起,正是这股自豪感在文化领域的具体体现。它让人们看到,传统文化并不是过时和保守的代名词,而是可以通过创新和发展,焕发出新的活力和价值。新中式国潮让我们看到了民族文化自信的力量,让更多的人开始重新审视并热爱中华优秀传统文化,让我们更加坚定地走向未来,向世界展示中华文化的博大精深。

国潮热也是一种历久弥新的文化态度。它告诉我们,文化的发展不是一成不变的,而是需要不断地创新和发展。国潮风正是在继承传统的基础上,不断进行创新和变革,才能够在时代的洪流中脱颖而出。这种文化态度,既是对传统的尊重和传

承,也是对未来的探索和期待。它让我们看到,无论时代如何变迁,文化始终是民族的精神支柱和灵魂所在。

此外,我们还应该看到,新中式国潮热不仅是一种时尚潮流,更是一种文化现象。它反映了当代年轻人对中华优秀传统文化的热爱与追求,也体现了他们对民族文化自信的认同与传承。在国潮热中,我们看到了一个涵涌澎湃的华夏民族,看到了一个历久弥新的文化态度,看到了更多人洋溢的自信笑容。

总之,新中式国潮热是民族文化自信的一种体现。它穿越时空的隧道,将古老的东方韵味与现代时尚相结合,展现出一种独特的美感。在新中式国潮的浪潮中,我们看到了一个充满自信与活力的华夏民族,也看到了民族文化自信的力量。

让我们共同拥抱新中式国潮热,用文字的力量书写华夏文化的博大精深,用洋洋洒洒的笔墨挥洒华夏之美。在国潮的浪潮中,让更多的人看到我们的文化自信,感受到我们的文化魅力,共同见证华夏文明的辉煌与传承。

聚时代创新之火,兴中华文化之魂

2022级会计学2班 饶娟

典籍被湮没在历史的尘埃中,当传统手工艺没落在时代的风烟中,当中国上下五千年的思想被遗忘于冰冷的文字之上时,不免念及木心一言:“人类文化的悲哀,是流俗的易传,高雅的失传。”伫立于时间的尽头,在历史长河中那一道道沟壑回望,中华文化不曾褪色,它们蜕变成一颗颗耀眼的明星,在那个曾无人问津的角落,熠熠生辉。

“神州风雨五千载,华夏文明境渐臻”。始于一个茹毛饮血的时期,从量变走向质变,世界文明或辉煌,或中断,或衰竭,唯有中华文明在磨砺中延续,在发展中创新,完成了历史与现代的双向奔赴。当《长安三万里》以独具特色的国风动漫电影博得票房头筹时,背后写尽了大唐繁华盛世下的辉煌与无奈;是现代科技跨越了千年光阴,将铅字化作一场幻梦,带我们飞跃长安的三万里。当兵马俑再次以独特色彩惊艳世界,背后是一个封建王朝曾经偃傲全球的繁盛。文化不仅仅是你眼前所见,它或许是一代人呕心沥血的创造,史书上十几个字略过的故事,或许是一个人一生的故事。传统文化的

征途漫长,当思文化之义,鸣文化之歌。

一脉相承,一路繁花。中国有礼仪之大,故称“夏”;有服章之美,谓之“华”。回首,无论是秦汉的古朴庄重,到大唐的华贵富丽,再遇上宋明的娟秀精巧,仅一袭华裳,都彰显着中国礼仪之美。再从故宫的飞檐翘脚,雕梁画栋出发,穿过风沙席卷的戈壁,在敦煌莫高窟那漫天黄沙中,窥见中国文化艺术的魅力。还有唇齿留香茶叶,细腻密缝的绸缎、洁白无瑕的瓷器……丝绸之路将中华这数不尽的美景展示于世界。而今,“中国风”、“新中式”、“国风国潮”通过日常衣食住行进入了人们的生活。“今生戴花,来世漂亮”的文案火遍全网,她们把浪漫和春天簪在头上,身穿新式汉服,衣袂飘飘,一张张照片下,是对文化的传承,更展现了中国的文化自信。从“镇馆之宝”的东汉青铜奔马到卖断货的文创玩偶“马踏飞燕”;从宋代名迹《千里江山图》到春晚舞台上大火的舞剧《只此青绿》;中华文化博大精深,如同一座宝藏,总能给我们不一样的惊喜。

推陈出新,与时俱进。近年来,随着科技创新,各式各样的国潮兴起,让我们感受到文化和历史绝不是书上冷冰冰的文字,艺术和国粹也不是只有老人才听的陈腔旧调。“此生无悔入华夏,来世愿在种花家”。在动画《那年那兔那些事》的演绎下,那段峥嵘岁月,不朽历史深深刻进每一个国人的心里。随着“国潮热”的掀起,国潮品牌也将传统艺术与现代元素完美融合,得到广大消费者的欢迎。家喻户晓的老干妈与服装设计融合发展,推出老干妈卫衣;大白兔奶糖也不甘落后,联合美加净,把大白兔的香留在每个消费者手上;除此之外还有泸州老窖,青岛啤酒外套,马应龙唇膏……传统品牌和潮流文化之间产生了奇妙的“化学反应”。这背后,是突破,是创新,更是对中华文化的传承。

人才辈出,各领风骚。当传统与现代碰撞出绚烂的火花时,我们青年接过这燃烧的火炬,把它传递到更远的地方,让更多人触摸到文化的温度。因互联网的普及而兴起的短视频,为传统文化的传承搭建了一个巨大的舞台,台下的观众

是世界各国人。众多自媒体创作者用镜头记录生活,用双手传承中华文化。有史海峰锅中失传的中华美食,有江寻千手的中国非遗技艺,有朱铁雄身着的国风服饰……短视频把这些文化技艺传遍世界,成为新时代最短的“丝绸之路”。让中华文化融入世界文化,与国潮一起乘风破浪。

白驹过隙,时光易逝,多少曾经辉煌的文明被掩埋在史书轻描淡写的战乱和灾害中,唯有中华文化薪火相传,流存至今,成为如今我们能够看到,听到,触摸到的璀璨瑰宝。前途光明,任重道远,相信传统文化会不断深入创新,与当代国风国潮紧密融合,为古老的中华文明注入新的精彩。

征稿启事

本报文艺副刊“青衿艺苑”面向全院教职工、学生及院外人士进行征稿;可以撰写散文、诗歌、小说、书评、影评等文艺作品,也可以展示书画、漫画和摄影等作品。详见微信公众号“江西财大现代经济管理学院”专栏院报征稿。

投稿邮箱:jxjgdwxb@qq.com

稿件要求原创,积极向上,严禁抄袭,作者文责自负。请自行保存原稿,来稿恕不退还。单篇文章字数上限2000字。书画、摄影及漫画作品请配30字以内的作品说明。图片不得过于模糊暗沉。

投稿请将邮件主题命名为“院报投稿+作品标题”,在文末附上个人信息,包括作者真实姓名、所在单位或专业班级、联系方式、中国建设银行卡号、身份证号,以便及时联系及发放稿费。编辑部将对投稿人私人信息进行保密。

优秀稿件一经刊用,将发放相应稿酬,欢迎大家踊跃投稿!

如有疑问,请联系院报编辑部。QQ:3363559338(李孝楠)

电话:15270057643(李孝楠) 0792-4391150(办公室)

笔墨丹青



2023级数字媒体艺术1班 曹世凯



2022级新闻学2班 徐文静



2022级电子商务2班 李一峰